



Shri Sangameshwar Education Society's
Sangameshwar College, Solapur [Autonomous]
 (Affiliated to Punyashlok Ahilyadevi Holkar Solapur University, Solapur)
 Kannada Linguistic Minority Institute
 NAAC Accredited with 'A' Grade (III Cycle CGPA 3.39)

Sangameshwar College, Solapur [Autonomous]

1st Academic Council Meeting 2nd July, 2020

Academic Council 1(6)
 2nd July, 2020

BA-I Credit Structure (To be implemented from A.Y. 2020-21)

Semester I : Duration 6 Months									
Teaching Scheme					Evaluation Scheme				
Sr. No.	Course	No. of Lectures	Hours	Credit	SEE	CA	Total Marks	Min Marks	Exam Duration (Hrs.)
1	AECC I	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
2	CGE I	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
3	DSC I	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
4	DSC I	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
5	DSC I	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
6	DSC I	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
Total		24	19.2	24	210	90	300	120	

Structure of Choice Based Credit System for Undergraduate Arts Programme

B.A.

B.A-I

Semester II : Duration 6 Months	
Teaching Scheme	Evaluation Scheme

Sr. No.	Course	No. of Lectures	Hours	Credit	SEE	CA	Total Marks	Min Marks	Exam Duration (Hrs.)
1	AECC II	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
2	CGE II	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
3	DSC II	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
4	DSC II	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
5	DSC II	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
6	DSC II	4	3.2	4	35	15	50	14+06=20	2
Total		24	19.2	24	210	90	300	120	
Grand Total		48	38.4	48	420	180	600		

Student Contact Hrs. per week: 19.2 hrs.

Total Marks for B.A.I: 600marksLectures

: 48 Min.

Total Credit for B.A.I: 48

AECC: Ability Enhancement Core Course: (Compulsory Course)

CGE: Compulsory Generic Elective: (Candidate can opt any one course) STD / Marathi / Hindi / Kannada

DSC: Discipline Specific Core Course (Candidate can opt at least one course from each group)

Group A: Marathi / Hindi / English/ Kannada

Group B: History / Psychology

Group C: Geography / Political Science

Group D: Economics / Sociology

CCC Compulsory Civic Course: Democracy Election and Good Governance semester I

SDC:Non -Credit Self Study Course for semester II

Compulsory Course:

DEMOCRACY	2000232	DEMOCRACY ELECTIONS AND GOVERNANCE
PHY EDU	2000233	PHYSICAL EDUCATION



Shri Sangameshwar Education Society's
Sangameshwar College, Solapur [Autonomous]
(Affiliated to Punyashlok Ahilyadevi Holkar Solapur University, Solapur)
Kannada Linguistic Minority Institute
NAAC Accredited with 'A' Grade (III Cycle CGPA 3.39)

Academic Council 1(6)
2nd July, 2020

Faculty of Arts and Humanities
मानवविद्याशाखा

Department of Hindi
Program: B.A-I (SEM- I & II)
(CBCS Structure Syllabus w.e.f. June 2020)
Course DCS –I & II Group A Hindi

Optional Hindi I & II

साहित्यरत्न
With effect from June - 2020- 21
अध्यापनवर्ष जून 2020-21 से आरंभ

Introduction परिचय

12

वीकेबाद उच्च शिक्षा में प्रवेश प्राप्त छात्रों को हिंदी साहित्य से परिचित कराने के लिए प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण किया गया है।

हिंदी में बोलचाल में आने वाली दिक्कतों का ध्यान रखकर हिंदी भाषा के छात्रों को कुछ सुविधाजनक शब्दों के द्वारा हिंदी के प्रति आकर्षित करने के लिए इस पाठ्यक्रम का निर्माण किया गया है।

पाठ्यक्रम तैयार करते समय हिंदी की अलग-अलग धाराएं तथा आवश्यक व्याकरण और शब्द पहचान को इस पाठ्यक्रम को बनाते समय ध्यान में रखा है।

पाठ्यक्रम के उद्देश्य / Course objective

- 1) छात्रों को हिंदी के गद्यकारों एवं कवियों से परिचित कराना।
- 2) छात्रों में हिंदी साहित्य के प्रति अभिरुचि संवर्धित करना।
- 3) छात्रों की विचारक्षमता तथा कल्पनाशीलता को बढ़ावा देना।
- 4) छात्रों को विविध शब्दावली से परिचित कराना।
- 5) छात्रों को कौशल्य विकास से अवगत कराना।

Semester – I

Academic Council 1(6)
2nd July, 2020

DCS –I Group A Optional Hindi-I (2011108)

ऐच्छिकहिंदी

(Credit Theory 4 Practical 0)

Total Theory Lecture 60

पाठ्यपुस्तक : साहित्यरत्नसंपादक डॉ. सुरैयाशेखलोकभारतीप्रकाशन, नईदिल्ली ।

पाठ्यविषय	Total No of lectures	60
क) गद्यविभाग	Credit 1 lectures	
1) चीफकीदावत - भीष्मसाहनी (कहानी)	4	
2) सुभानखाँ-रामब्रक्षबेनीपुरी (रेखाचित्र)	4	
3) रिसर्चकाचक्कर-हरिशंकरपरसाई (व्यंग)	4	
4) झीलोकादेश-विष्णुप्रभाकर (यात्रावर्णन)	4	
ख) पद्यविभाग	Credit 1.5	
1) सुरदास - दोहे	4	
2) कबीरदास - दोहे	4	
3) माखनलालचतुर्वेदी - पुष्पकीअभिलाषा	4	
4) सुभद्राकुमारीचौहान - झाँसीकीरानी	4	
5) चंद्रकांतदेवताले - जोनहीहोतेधरतीपर	4	
ग) व्याकरणविभाग	Credit 4	
1) मुहावरे	4	
2) कहावते	4	
3) देवनागरीलिपिमेंअंकलेखन (1 से 100 तकहिंदीअंक)	4	
4) वाक्यशुद्धिकरण	4	
घ) कौशल्यविकासविभाग	Credit 0.5	
1) निबंधलेखन	4	

2) साक्षात्कारलेखन

4

Total Credit 4

Semester-II

Academic Council 1(6)

2nd July, 2020

DCS –IIGroup A ऐच्छिकहिंदी (Optional Hindi-II) (2011208)

(Credit Theory 4 Practical 0)

Total Theory Lecture 60

पाठ्यपुस्तक : साहित्यरत्नसंपादकडॉ. सुरैयाशेखलोकभारतीप्रकाशन, नईदिल्ली ।

पाठ्यविषय	Total No of lectures	60
क) गद्यविभाग	Credit 1 lectures	
1) मलबेकामालिक - मोहनराकेश	4	
2) आहिल्याबाई - वृन्दावनलालवर्मा	4	
3) विमलाकीशादी - सुधीरओखदे	4	
4) गौरागाय - महादेवीवर्मा	4	
ख) पद्यविभाग	Credit 1.5	
1) दोहे - रहीम	4	
2) मीरा - 2 पद	4	
3) कोशिशकरनेवालोंकीहारनहींहोती - सोहनलालद्विवेदी	4	
4) गीतफरोश - भवानीप्रसादमिश्र	4	
5) गजल - जहीरकुरेशी	4	
ग) व्याकरणविभाग	Credit 0.5	
1) समानार्थीशब्द (पर्यायवाचीशब्द)	4	
2) विपरीतार्थकशब्द (विलोमशब्द)	4	
3) कारक	4	
घ) कौशल्यविकासविभाग	Credit 1	
1) कहानीलेखन	4	
2) अनुवादलेखन	4	

पाठ्यक्रमसीखनेकेपरिणाम / Course Learning Outcomes

इसपाठ्यक्रमकोपढ़नेपढ़ानेकीदिशामेंनिम्नलिखितपरिणामसामनेआएंगे

- 1) इसपाठ्यक्रमकेमाध्यमसेसीखनेसिखानेकीप्रक्रियामेंहिंदीभाषाकेआरंभिकस्तरसेअबतककेबदलतेरूपोंकीजानकारीप्राप्ताकीजासकेगी ।
- 2) भाषाकेसैद्धांतिकरूपकेसाथसाथव्यवहारिकपक्षकोभीजानाजासकेगा ।
- 3) उच्चशैक्षिकस्तरपरहिंदीभाषाकिसप्रकारमहत्वपूर्णभूमिकानिभासकतीहैइससेसंबंधितपरिणामकोप्राप्त कियाजासकेगा ।
- 4) छात्रअपनीभाषाकोसीखनेकीप्रक्रियामेंभाषागतमूल्योंकोव्यवहारिकरूपसेभीजानसकेंगे ।
- 5) साहित्यकेसौंदर्य, कलाबोधसाथवैचारिकमूल्योंकोबढ़ावादेना ।
- 6) साहित्यकीविधाओंकेमाध्यमसेविद्यार्थीरचनात्मकताकोदिशादेना ।
कविताकहानीजैसीविधाओंद्वाराविद्यार्थीकीरचनात्मकताकोप्रोत्साहितकरना ।
- 7) साहित्यविवेककानिर्माणकरना ।
- 8) सीखनेकीप्रक्रियामेंइसपाठ्यक्रममेंहिंदीभाषादक्षताकोमजबूतीदेनाहै ।

शिक्षणअधिगमप्रक्रिया / Teaching Learning Process

- ❖ साहित्यकीसमझविकसितहोसकेतथाआलोचनात्मकदृंगसेसाहित्यिकविवेकनिर्मितकियाजासकेइसकेलिएनिम्नलिखितबिंदुओंकोदेखाजासकताहै।
 - कक्षाव्याख्यान।
 - सामूहिकचर्चा।
 - सामूहिकपरिचर्चाऔरचयनितविषयोंपरआधारितसेमिनारआयोजन।
 - साहित्यिकताकीसमझदेना।
 - कक्षाओंमेंपठन-पाठनपद्धति।
 - लिखितपरीक्षा।
 - आंतरिकमूल्यांकन।
 - वादविवाद।
 - काव्यवाचनपठनऔरआलोचनात्मकमूल्यांकन।
 - कथापाठऔरवाचनमेंअंतरसमझना।

Assessment Method / मूल्यांकन

- 1) भाषिकनमूनेतैयारकरनाऔरविश्लेषण।
- 2) विद्यार्थियोंकामौखिकऔरलिखितमूल्यांकन।
- 3) पीपीटीबनानेकेलिएविद्यार्थियोंकोप्रोत्साहितकरना।
- 4) भावोंविश्लेषणकेलिएविधाआधारितप्रश्नोत्तरीकरमूल्यांकनकरना।
- 5) समूहपरिचर्चा।

List of reference book

अ.क्र.	नाम	लेखक	प्रकाशक
1.	पाठ्यपुस्तक साहित्यरत्न	संपादकडॉ.सुरैयाशेख	लोकभारतीप्रकाशन, नईदिल्ली ।
2.	प्रयोजनमूलकहिंदी	कैलासचंद्रभाटिया	तक्षशिलाप्रकाशन, नईदिल्ली ।
3.	सिविलसेवापरीक्षासहायिका	हीरालालबाछोतिया	प्रवीणप्रकाशन, नईदिल्ली ।
4.	हिंदीव्याकरण	के.पी.शहा	ओमप्रकाशन, कोल्हापुर
5.	हिंदीव्याकरण	उमेशचन्द्रशुक्ल	वाणीप्रकाशन, नईदिल्ली ।

अध्यक्ष,
डॉ. संघप्रकाशदुड्डे
हिंदीअध्ययनमंडल
संगमेश्वरकॉलेज, (स्वायत्त), सोलापूर